

MARINELLA MARTELLO (1996)

Una grande serenità. Ecco la sensazione che si prova entrando nella Sala Verde del Centro Civico Comunale di Porlezza, dove è stata allestita - a cura della Biblioteca Comunale "Nene Castelli" - la personale del maestro Francesco Cassanelli, intitolata "Dialogo tra le forme e i colori".

Pugliese di nascita ma ligure di adozione, il pittore (che è attivo dal 1979 e che ha alle spalle più di 20 importanti mostre in varie parti d'Italia e in Germania) presenta al pubblico 31 delle sue opere realizzate in periodi diversi.

Dalle iniziali "COSTRUZIONI METAFISICHE", una serie formata da 3 acquerelli e da 2 oli su tela risalenti agli anni 1988-1989-1990, si arriva infatti sino agli acrilici del 1994-1995 fra cui spiccano il particolarissimo "GRUPPO ANIMICO", il dipinto "PIANTA SOLITARIA", irradiante luce e movimento, una assai delicata "COMPOSIZIONE FLOREALE" e soprattutto lo stupendo "VASO CON STELLINE".

Colpiscono molto anche le imponenti tele ad olio "ESPLOSIONE ENERGETICA" del 1994, "DIREZIONE LUMINOSA" del 1993 e "SOLITUDINE", pure del 1993. Incuriosiscono, invece, "IL VASO DEI MISTERI", un olio su tela del 1989, che sembra voler racchiudere al suo interno tutti i nostri sogni più personali e segreti, l'acquerello del 1993 intitolato "EVENTO NATALE", che costituisce una originalissima interpretazione del tema della nascita, e la serie dei "NEUTRINI", che comprende soggetti simili fra loro, realizzati con tecniche che, pur essendo diverse, appaiono sempre raffinatissime.

Ecco, è proprio la raffinatezza delle tecniche pittoriche che, unita al senso di poesia che emanano le varie opere, dà al visitatore quella serenità di cui si parlava all'inizio.

Raffinatezza di soggetti, di forme, di colori che trova il suo eccezionale complemento nelle cornici dei quadri, decorate personalmente dall'artista e dunque "pensate" ad una ad una.

Insomma, non c'è che dire: vale davvero la pena di visitare la mostra di questo "piccolo Van Gogh dai colori felici", come è stato definito Cassanelli, aperta sino al prossimo 28 luglio ogni martedì, giovedì, sabato

dalle 20.30 alle 22.30 nonché la domenica dalle 15 alle 18 e dalle 20.30 alle 22.30.

In occasione di:

MOSTRA "DIALOGO TRA LE FORME E I COLORI"

29 Giugno - 28 Luglio 1996

Centro Civico - Porlezza (Co)

MARINELLA MARTELLO (1998)

Candore, e non ingenuità; semplicità, ma non banalità; raffinatezza nella tecnica e meticolosità nella cura del particolare, che però non sono pignoleria: queste alcune delle caratteristiche della pittura di Francesco Cassanelli.

Nelle sue opere più recenti il tema metafisico della luce regna sovrano tra particolari costruzioni simboliche e stupendi scorci paesaggistici, ai quali le molteplici ed originali fiammelle danno un personalissimo tocco di irreale soavità che facilmente va a sommarsi alla bellezza propria dei luoghi raffigurati.

Ogni quadro riesce pertanto a far vibrare le corde più sensibili e delicate del nostro intimo, regalandoci sensazioni di profonda pace e di serena vitalità che inevitabilmente ci spingono a riscoprire il valore di ciò che dovremmo avere di più caro al mondo, l'esistenza, e che ci consentono di far volare il nostro pensiero alla ricerca dei significati più profondi che la vita può assumere.

Nella pittura di Cassanelli, insomma, "l'Essenziale", che per Saint-Exupéry "è invisibile agli occhi", paradossalmente proprio tramite gli occhi può invece davvero essere raggiunto.

In occasione di:

MOSTRA "FRANCESCO CASSANELLI"

2 Aprile - 10 Maggio 1998

Gran Caffè Defilla - Chiavari (Ge)

MARINELLA MARTELLO (2000)

"Parla gioioso. Il mondo è già abbastanza triste". Questo è l'invito formulato da Ella Wheeler Wilcox che Francesco Cassanelli sembra voler tradurre in immagini nelle sue più recenti opere, dove alcune delle normali situazioni di vita vengono rivisitate in chiave simbolica grazie a divertenti giochi acrobatici di curiose forme altalenanti.

Interessanti, tra l'altro, lo studio della collocazione dei diversi soggetti nello spazio e la scelta di tonalità di colore particolarmente soft.

In occasione di:

MOSTRA "ACROBAZIE"

15 Aprile - 1°Maggio 2000

La Galleria - Rapallo (Ge)